

از تاریخ پرشور تا آینده‌ی امیدبخش نشریات دانشجویی

در پهنه‌ی پویای فضای دانشگاهی، نشریات دانشجویی فضایی برای تجلی شور و شعور، نقد و خلاقیت و آرمان‌های بلند نسل جویای علم بوده‌اند. این رسانه‌ها، فراتر از صفحات کاغذی یا بسترهای دیجیتال، به مثابه‌ی ریه‌های تنفسی دانشگاه هستند که در هر شماره، نفسی تازه در کالبد حیات فکری و فرهنگی آن می‌دمند. نشریات دانشجویی مجالی ارزشمند برای دانشجویان فراهم می‌آورند تا با تکیه بر قلم و اندیشه‌ی خویش، به بیان دیدگاه‌ها و تحلیل مسائل گوناگون علمی، فرهنگی، اجتماعی و سیاسی همچون ارائه یافته‌ها و دستاوردهای علمی، تحلیل‌های عمیق سیاسی، بازتاب دغدغه‌های اجتماعی و فرهنگی دانشگاه و جامعه و روایت‌های ادبی و هنری بپردازند.

نشریات دانشجویی، کارگاهی عملی برای پرورش هنر نویسندگی در دانشجویان است و نقش بی‌بدیلی در ایجاد ارتباطی استوار میان دانشجویان، اساتید و تمامی ارکان جامعه ایجاد می‌کند که ارتقای کیفیت آموزش، پژوهش و توسعه‌ی پایدار جامعه را به دنبال دارد.

این میراث گران‌بها که حاوی تاریخچه‌ای غنی از تحولات فکری، فرهنگی و اجتماعی دانشگاه‌هاست، همواره در معرض خطر فراموشی و آسیب‌های ناشی از گذر زمان قرار دارد. از همین رو دبیرخانه نشریات دانشگاه علوم پزشکی اصفهان با تعهد به حفظ این گنجینه‌ی ارزشمند و ایجاد "آرشیو نشریات دانشجویی"، گامی مهم در جهت گردآوری، سازماندهی و دسترس‌پذیری دائمی آن برداشته است. این آرشیو، فرصتی بی‌نظیر برای پژوهشگران فراهم می‌آورد تا به مطالعه‌ی عمیق گذشته بپردازند؛ همچنین برای دانشجویان امروزی الهام‌بخش است تا از تجربیات پیشینیان بیاموزند و در نهایت برای همگان بستری مهیا می‌سازد تا با شناخت بهتر دیروز و امروز، در ساختن فردایی روشن‌تر و بالنده‌تر سهیم باشند.



کارشناسان

بتول سلطانی: مسئول دبیرخانه

مریم مظاهری: کارشناس دبیرخانه

ارتباط با ما:

خیابان هزار جریب، دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی اصفهان، طبقه فوقانی سلف مرکزی، معاونت دانشجویی فرهنگی، راهرو سوم، اتاق 35

03137924579

<https://eitaa.com/joinchat/3401580791Cec47425b92>

اهداف:

- اطلاع رسانی و آگاهی بخشی
- پرورش استعدادها و توانمندسازی دانشجویان در خصوص نویسندگی
- فرهنگ سازی و تقویت هویت فرهنگی و اجتماعی دانشگاه
- تمرین کار گروهی دانشجویان
- ارتقای سطح علمی، آموزشی و اجتماعی دانشجویان
- برگزاری کارگاه های عمومی و تخصصی از جمله: دوره های آشنایی با حقوق نشریات، اصول روزنامه نگاری (خبرنویسی، ویراستاری، گزارش نویسی و ...) و نویسندگی خلاق